Workshop CAPES PRINT UFF Desigualdades Globais e Sociedades

17 de março, de 9:30h às 17h

Mesa de abertura: Reitor da UFF, Antônio Claudio L. da Nóbrega, Pró-reitora da PROPPI, Andrea Latge, e Superintendente da SRI, Lívia Reis

Palestra: Heloisa Candia Hollnagel, Diretora de Relações Internacionais CAPES

Apresentações dos projetos CAPES PRINT UFF, no tema Desigualdades Globais e Sociedades







Programação

Manhã:

- 9:30 10:00 Mesa de abertura: Reitor da UFF, Antônio Claudio L. da Nóbrega, Próreitora da PROPPI, Andrea Latge, e Superintendente da SRI, Lívia Reis
- 10:00 10:30 Palestra: Heloisa Candia Hollnagel, Diretora de Relações Internacionais CAPES
- o 10:30 11:00h Debate e Perguntas
- 11:00 12:40h Apresentações dos projetos CAPES PRINT UFF, no tema Desigualdades Globais e Sociedades

Tarde:

 14:30 às 17h - Apresentações dos projetos CAPES PRINT UFF, no tema Desigualdades Globais e Sociedades

- Norberto O. Ferreras: Desigualdade em perspectiva temporal e espacial.
- Livia Magalhães: Desigualdade no mundo do esporte
- Gwenaël Yves Abril (CNRS/França) Eutrophication in tropical coastal ecosystems
- Vanessa de Almeida Moreira: Caracterização da comunidade microbiana exposta a contaminação crônica por metais na Baía de Sepetiba
- Leonardo Amora Nogueira: Atrelado as alterações antropogênicas e os registros sedimentares lacustre como lições para o manejo costeiro urbano
- Fábio Reis: As diferentes dimensões dos conflitos e da justiça no mundo contemporâneo
- Benjamin Picado: Novas figurações do humor gráfico brasileiro: conflito, política e cotididiano nas tirinhas diárias dos cartunistas da folha de são paulo
- Fábio Waltemberg: Reducing Educational Inequalities in Brazil: Taking Stock of Post-1988 Policies
- Joel Windle: Linguagem e desigualdade nos contatos transnacionais
- Fernanda Sánchez e Ana Mauad: No Trânsito da História: testemunhos, espaço público e desigualdades sociais
- Márcia Maria Menendes Motta: A propriedade desnudada: desigualdades sociais e escalas de direitos de acesso





